

L4_4 Bildausschnitt als Manipulation – Aufgabe

Zwei Touristen schlendern fröhlich durch eine exotisch anmutende Stadt. Damit das Bild in ein Reiseprospekt eingearbeitet werden kann, wählt die Mediengestalterin im Grafikprogramm einen Bildausschnitt, der die vielen bettelnden Kinder links und rechts nicht zeigt.

Welche Absicht ist mit der Manipulation verbunden?

Welche Gefühle werden beim Betrachter hervorgerufen, welche vermieden?

